



Estimado (a) colega:

Reciba un cordial saludo de nuestra parte.

En nombre de la **ALED-México, el Cuerpo Académico de Análisis del discurso y Semiótica de la Cultura de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), El cuerpo académico Estudios de la cultura. Literatura, Discurso, Género y Memoria de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL)** y de los coordinadores de este proyecto, queremos extenderle la invitación a publicar en el libro digital emanado del **XIV Congreso Internacional de La Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso-Discursos en tiempos de pandemia**, el cual está proyectado para el segundo semestre del año 2022 – 2023.

Estimado (a) ponente, en caso de aceptar nuestra invitación, **el artículo deberá ser inédito** y enviado siguiendo las normas editoriales adjuntas a este mensaje, como fecha límite el día 31 de agosto de 2022 al correo: aledelmexico@gmail.com
Todos los textos serán revisados por doble par ciego y se les comunicará de su aceptación o no en la fecha indicada en el cronograma adjunto.

Pautas editoriales

El comité editorial solicita a los interesados (socios y participantes en el congreso) que desean contribuir con artículos para la publicación de este texto, tomar en cuenta las siguientes pautas para el envío de sus contribuciones, las cuales deberá seguir, para agilizar la corrección, edición y publicación final:

1. El documento deberá enviarse en archivo Word en hoja tamaño carta (EE.UU. Letter), a interlineado de 1.5, en cualquier versión de procesadores de texto (formato .doc o .docx), en fuente Arial, 12 puntos, alineación justificada, y en letras mayúsculas y minúsculas. (No se usarán **negritas**). En

el momento de entrega debe adjuntarse a la versión en .doc. o .docx (Versión Definitiva) autorizada por el autor.

2. Las normas para utilizar son APA, en su 7ta edición, con las citas dentro del texto.

3. Debe tener como margen 2.5 cm en el margen superior e inferior. Los márgenes derecho e izquierdo deben ser de 2.5 cm. Las páginas deberán estar numeradas desde la primera hasta la última, en la parte inferior derecha. No debe *sangrarse* el primer párrafo después de títulos o subtítulos. Los siguientes irán con sangría de 1 cm.

4. La extensión del documento es de 25 hojas máximo (incluidos los cuadros, las gráficas, las referencias y las notas). Debe evitarse el uso de doble espacio de barra entre palabras y después de cualquier signo de puntuación.

5. Únicamente son válidos los siguientes códigos: *itálicas* o *cursivas* (para nombre de autor del trabajo a publicar, subtítulos, latinajos, títulos de libros, para dar énfasis o palabras en otros idiomas).

6. No deben utilizarse tabuladores ni tablas compuestas en el procesador de palabras (Excel, p. ej.). Es indispensable el uso de programas de diseño e imagen para obtener una mejor resolución de las imágenes que contendrá el documento. En archivo aparte se deben enviar las: tablas, cuadros, ilustraciones o imágenes, en formato jpg. con resolución mínima de 300 pixeles. La versión definitiva que entregue el autor deberá incluir la posición, numeración o información de dichas imágenes para que los editores puedan insertarlas en su lugar correspondientes en el maquetado del libro.

7. El texto podrá enviarse en español y/o portugués.

8. Debe contar con un resumen español-portugués, así como palabras claves en ambos idiomas.

9. El texto debe contar, dependiendo del tipo de investigación, con la siguiente estructura (introducción, objetivos, justificación, marco teórico, metodología, resultados y referencias).

10. En caso de que su artículo sea aceptado se deberá completar el formato de cesión de derechos de autor, mismo que se le enviará una vez su propuesta haya sido aceptada.

CRONOGRAMA

Envío del texto al comité editorial	31 de agosto de 2022
Período de dictaminación y reenvío de textos corregidos	Septiembre-octubre de 2022
Posible publicación	Diciembre de 2022

Cordialmente.

Julieta Haidar

Maria Eugenia Flores Treviño

Karen Miladys Cárdenas Almanza

Nino Angelo Rosanía Maza

Editores